

۱. سرمقاله.....
۲. یازدهمین کنفرانس ملی مهندسی نساجی ایران.....
۳. معرفی کتاب.....
۴. گزارش.....

## سرمقاله

### دکتر رامین عبقری

دبیر چهارمین دوره مسابقات ملی دانشجویی طراحی مهندسی و هنری پارچه و پوشاک

ضرورت پیشرفت در زمینه طراحی پارچه و لباس انکارنشده است. با توجه به کمبودی که در طرح‌های ملی وجود دارد، اکثر تولیدکنندگان پارچه به استفاده از طرح‌های خارجی گرایش پیدا کرده‌اند و بسیاری از تولیدکنندگان پوشاک نیز بدون توجه به پیشینه فرهنگی از برندهای خارجی الگو برداری کرده‌اند.

این در حالی است که دانشجویان دانشگاه‌های داخل، هزاران ایده ایرانی و اسلامی برای تولیدکنندگان دارند که با استفاده از آن‌ها می‌توانند نه تنها بازارهای داخلی را تسخیر کنند؛ بلکه بخشی از بازارهای خارجی مانند بازارهای کشورهای غربی را نیز به دست آورند. با نگاهی گذرا به وضعیت موجود، لزوم معرفی، حفظ و احیای این بخش از صنعت و هنر کشور ما به خوبی احساس می‌شود. برگزاری مسابقات و نمایشگاه‌های طراحی بافت پارچه، چاپ و لباس گامی است موثر تا با برقراری ارتباط بین صنعت و دانشگاه این مهم را تسهیل کنند و راه را برای علاقمندان هموار سازد.

چهارمین دوره مسابقات ملی دانشجویی طراحی مهندسی و هنری پارچه و پوشاک اسفندماه ۱۳۹۷ در دانشکده مهندسی نساجی دانشگاه یزد و با حضور ۳۶ تیم از ۱۲ دانشگاه کشور در مرحله نهایی برگزار شد. این مسابقات شامل سه بخش طراحی بافت پارچه، طراحی چاپ بر روی پارچه و طراحی لباس با محوریت موضوعی لباس مهمانداران هتل‌های سنتی بود.



لباس و پوشش و طراحی پارچه و چاپ به شکل علمی، درگیر کردن دانشجویان با بحث‌های صنعتی و تربیت نیروهایی جهت راه‌اندازی واحدهای تولیدی زودبازده (اشتغال‌زایی) و ایجاد انگیزه و تقویت روحیه کارگروهی در میان دانشجویان را برشمرد. لازم به ذکر است اولین و دومین دوره از این مسابقات، در سال‌های ۱۳۹۱ و ۱۳۹۳ در دانشگاه یزد و سومین دوره آن نیز در سال ۱۳۹۴ در دانشگاه صنعتی اصفهان برگزار گردید. امید است این مسابقات با تشکیل دبیرخانه دائمی متشکل از انجمن علوم و فناوری مهندسی نساجی ایران، اعضای هیأت علمی رشته مهندسی نساجی و دیگر رشته‌های مربوطه و با نظارت این دبیرخانه به صورت سالیانه در یکی از دانشگاه‌های کشور برگزار و اهداف فوق‌الذکر محقق شود.

از اهداف اصلی این مسابقات می‌توان به تسهیل ارتباط صنعت و دانشگاه و توانمندسازی دانشجویان اشاره کرد و از دیگر اهداف آن می‌توان آشنایی بیشتر دانشجویان طراح و صنعتگران با طرح‌های ارائه شده، کاربردی کردن طرح‌ها و استفاده از آن‌ها در صنعت، ارتقای سطح کیفی طرح‌های پارچه و چاپ، افزایش مهارت و خلاقیت شرکت‌کنندگان با ایجاد حس رقابت، ارتباط دانشجویان مهندسی نساجی و رشته‌های مرتبط در سطح دانشگاه‌های کشور با یکدیگر و تبادل اطلاعات و نظرات مفید در این زمینه، اعتبار بخشیدن و احیای سنن هنری ایران در ارتباط با بخش‌های مختلف، آماده کردن متخصصان توانا برای بهره‌گیری از میراث غنی فرهنگی و هنری در زمینه‌ی طراحی لباس، نقش و چاپ پارچه، نگاه به مد،

## شناسنامه خبرنامه انجمن علوم و فناوری مهندسی نساجی ایران

سال پنجم، شماره هجدهم، بهار ۱۳۹۸

صاحب امتیاز: انجمن علوم و فناوری مهندسی نساجی ایران

مدیر مسئول: دکتر سمیه اکبری (akbari\_s@aut.ac.ir)

سر‌دبیر: مهندس آزاده رادمنش (azad.radmanesh@gmail.com)

همکار تحریریه این شماره: مهندس فاطمه حسینی زاده

صفحه‌آر: سارا نظام‌الاسلامی

نشانی: تهران، خیابان رشت، دانشگاه صنعتی امیرکبیر، ساختمان

مهندسی نساجی، طبقه پنجم، اتاق ۵۲۱

تلفن: ۰۲۱-۶۴۵۲۶۰۹

همراه: ۰۹۳۶۳۰۴۵۰۲۸

دورنگار: ۰۲۱-۶۶۴۰۰۲۴۵

رایانامه: tast@aut.ac.ir

وبگاه: www.itast.org



■ یازدهمین کنفرانس ملی مهندسی نساجی ایران

یازدهمین کنفرانس ملی مهندسی نساجی در دانشگاه گیلان با همکاری انجمن علوم و فناوری مهندسی نساجی ایران با شعار «کارآفرینی و توسعه کسب و کار» ۱۹ و ۲۰ اردیبهشت ۱۳۹۷ برگزار شد. محورهای علمی یازدهمین دوره این کنفرانس طیف وسیعی از موضوعات مرتبط با علوم و فناوری مهندسی نساجی همچون پلیمر، الیاف و مواد پیشرفته؛ فناوری نساجی (شامل انواع فرایندهای ریسنجی، بافندگی و تجهیزات آزمایشگاهی)؛ رنگرزی، چاپ و تکمیل؛ علوم رنگ؛ صنعت پوشاک، مد و طراحی؛ منسوجات فنی؛ نانو فناوری و زیست فناوری؛ فرش، منسوجات بی‌بافت، کفپوش‌های ماشینی و چرم؛ انرژی و محیط زیست؛ مدیریت، کارآفرینی و توسعه کسب و کار؛ ابریشم و صنایع وابسته را تحت پوشش قرار داده است.

در این دوره در مجموع ۳۳۴ مقاله توسط دبیرخانه کنفرانس دریافت شد که پس از دوری مقالات دریافت شده توسط حداقل دو نفر از صاحب نظران مرتبط با موضوع مقاله تعداد ۱۰۴ مقاله برای ارائه به صورت سخنرانی و ۱۹۸ مقاله برای ارائه به صورت پوستر انتخاب گردید.

در بین مقالات دریافت شده، محور نانو فناوری با ۲۴ درصد، محور فناوری نساجی با ۱۷ درصد و محور پوشاک با ۱۴ درصد بیشترین سهم دریافت مقالات را به خود اختصاص داده‌اند.

■ نخستین جشنواره ملی فن آفرینی در صنعت نساجی (بخش ایده کاربردی خلاقانه)

انجمن علوم و فناوری مهندسی نساجی ایران نخستین جشنواره فن آفرینی در صنعت نساجی را در بخش ایده کاربردی خلاقانه با هدف حمایت از طرح‌های کاربردی و ایجاد فرصتی جهت ارائه آن به متقاضیان از یک سو و تعامل صاحبان سرمایه و صنعت با طرح‌های موجود از سوی دیگر برگزار کرد. اولین دوره جشنواره با دریافت بیش از ۳۰ طرح کاربردی که در ۱۳ محور تعیین شده، ارسال شده بود، مورد استقبال دانشجویان و صنعت‌گران سراسر کشور قرار گرفت.

دانشگاه صنعتی اصفهان با ارسال ۲۱ طرح بیشترین سهم از مجموع طرح‌ها را به خود اختصاص داد و پس از آن دانشگاه آزاد اسلامی واحد یزد با ۴ طرح در رتبه دوم و دانشگاه‌های صنعتی امیرکبیر و یزد هر یک با ۳ طرح در رتبه سوم قرار گرفتند. همچنین دانشگاه‌های گیلان، دانشگاه آزاد اسلامی واحد کاشان و مشهد نیز هر یک با یک طرح در این جشنواره شرکت کردند.

پس از مرحله اولیه دوری تعداد ۱۰ طرح برگزیده به مرحله نهایی راه یافتند.

دوری نهایی طرح‌ها در روز ۲۴ آذر ماه سال جاری در دانشگاه صنعتی امیرکبیر در حضور رییس جشنواره، آقای دکتر سید حسین امیرشاهی و تیم داوران متشکل از داوران تخصصی هر حوزه و داور کسب و کار انجام شد. هر یک از تیم‌های شرکت کننده، طرح مورد نظر را به صورت شفاهی ارائه دادند و توسط تیم دوری مورد ارزیابی قرار گرفتند. در انتها به هر ۱۰ طرح راه یافته به مرحله نهایی تندیس و جوایزی به رسم یادبود اهداء شد.

■ مسابقات ملی دانشجویی مهندسی و هنری

طراحی پارچه و پوشاک

چهارمین دوره مسابقات ملی دانشجویی طراحی مهندسی و هنری پارچه و پوشاک در اسفندماه ۱۳۹۷ در دانشکده مهندسی نساجی دانشگاه یزد با حضور ۳۶ تیم از ۱۲ دانشگاه کشور در مرحله نهایی برگزار گردید. جزئیات بیش‌تر از این مسابقات در بخش «سر مقاله» ارائه شده است.

■ سمینار بین‌المللی مدعوین کشور لهستان

معاونت امور بین‌الملل دانشگاه صنعتی امیرکبیر با همکاری انجمن علوم و فناوری مهندسی نساجی ایران و دانشکده مهندسی نساجی دانشگاه صنعتی امیرکبیر سمینار علمی تخصصی تحت عنوان «Scientific Discussion» را در مهر ماه سال گذشته برگزار کرد. پروفیسور توماس استرچینسکی (Tomasz Sterzynski) استاد دانشکده مکانیک دانشگاه پوزنان (Poznan) سمینار را با معرفی دانشگاه پوزنان، موقعیت جغرافیایی، امکانات، تجهیزات و قابلیت‌های موجود آغاز کرد و با ذکر جزئیاتی از تعداد دانشجویان در حال تحصیل، اساتید و پژوهشگران سطوح تحصیلاتی ممکن را به همراه رشته‌ها و زمینه‌های تحقیقاتی هر مقطع توضیح داد.

سخنران بعدی پروفیسور بگمیل بریسکی (Bogumił Brycki) از دانشکده شیمی دانشگاه آدام میسکیو (Adam Mickiewicz) بود که اهمیت علم شیمی را در زندگی امروز تشریح کرد و در ادامه انواع سطح فعال‌ها، مقایسه آن‌ها و موارد کاربرد هر یک را در صنعت نساجی و سایر علوم مهندسی و پزشکی توضیح داد.

■ سمینار نگاهی بر پیشرفت‌های منسوجات فنی

انجمن در بهمن‌ماه گذشته سمیناری در خصوص آشنایی با آخرین تحولات منسوجات فنی به سخنرانی آقای مهندس الهوردی مدیر عامل شرکت نگین رز سپاهان عضو حقوقی طلایی انجمن برگزار کرد.

سخنران محترم ضمن اشاره به بیش از ۲۸ سال

تجربه صنعتی در زمینه منسوجات فنی مطالب مورد نظر را بدین ترتیب به سمع و نظر مخاطبان رساند: تقسیم‌بندی‌های اصلی، کاربردهای موثر و تحولات بزرگ، نیازمندی‌های کلیدی، چشم‌انداز و آینده‌پژوهی و یک رویا، یک واقعیت.

این سمینار که با حضور دانشجویان علاقه‌مند به صورت باشکوهی در دانشکده مهندسی نساجی دانشگاه امیرکبیر برگزار شد با پرسش و پاسخ و بحث و تبادل نظر پایان یافت.

■ کارگاه آشنایی با مفاهیم طیف سنجی رامان

در راستای اشاع علوم و فناوری کاربردی و به منظور گسترش تعاملات بین نهادهای صنعتی و دانشگاهی، مهر ماه سال گذشته، انجمن با همکاری شرکت تکسان کارگاه تئوری-عملی «آشنایی با مفاهیم طیف‌سنجی رامان در بررسی و شناخت مواد» برگزار کرد.

کارگاه توسط آقای مهندس عبدی از شرکت تکسان در دانشگاه امیرکبیر ارائه شده و با استقبال کم نظیری مواجه شد. در بخش تئوری، اصول و کلیات طیف‌سنجی، شرح عملکرد دستگاه رامان، حوزه‌ی کاربردها و مقایسه آن با سایر روش‌های موجود مورد بحث قرار گرفت.

مسائل و مواردی برخاسته از نیازهای واقعی شرکت‌کنندگان مطرح شد و افراد مجال تبادل اطلاعات و بیان چالش‌هایی را یافتند که به اقتضای محتوای بحث قابل تأمل بود.

در بخش دوم کارگاه، نمونه‌های مختلفی با دستگاه رامان آزمایش شد و کلیاتی از نحوه تفسیر نتایج آموزش داده شد.

■ مجمع عمومی سالانه

اولین مجمع عمومی عادی سالیانه سومین دوره هیات مدیره انجمن علوم و فناوری مهندسی نساجی ایران اردیبهشت ماه سال ۹۷ برگزار شد. مجمع با تشکیل هیأت‌رئیس متشکل از آقایان دکتر آیت‌اللهی به عنوان رئیس، دکتر ذره‌بینی و دکتر اصغریان جدی به عنوان ناظر و دکتر لطیفی به عنوان منشی به صورت رسمی آغاز شد.

در این مجمع که به اتفاق اکثریت اعضای قانونی پس از مراسم اختتامیه یازدهمین کنفرانس ملی مهندسی نساجی و در دانشگاه گیلان تشکیل شد، پیرامون وظایف انجمن مطابق با مفاد اساسنامه مصوب، فعالیت‌های صورت گرفته و همچنین برنامه‌های پیش رو گزارش‌هایی ارائه گردید.

در این راستا خانم دکتر اکبری، نایب رییس هیات مدیره انجمن، اهم فعالیت‌های انجام‌شده را در قالب برگزاری کارگاه‌ها، سمینارها، مشارکت و همکاری با سایر نهادها، فعالیت‌های حوزه بین‌الملل و انتشارات

عنوان کردند.

آقای دکتر باباحمدی بازرس علی‌البدل هیات مدیره در ادامه به نیابت از خانم مهندس رادمنش، بازرس اصلی، گزارش قرائت‌شده را رسماً تأیید کردند. پس از آن، آقای مهندس شرافت، خزانه‌دار هیات مدیره گزارش مالی و جزئیات مربوط به صورت‌حساب درآمدها را شرح دادند و در خصوص انواع عضویت حقوقی انجمن و تسهیلات در نظر گرفته شده برای هر یک توضیحاتی ارائه کردند و در انتها آقای دکتر خدای، رئیس هیات مدیره سخنرانی خود را با موضوع برنامه‌های آتی آغاز کردند. برگزاری جشنواره‌ی فن‌آفرینی نساجی به عنوان مهم‌ترین هدف پیش رو عنوان شد و گزارشی از جزئیات مربوط به تأمین منابع مالی، جوایز و حامیان آن ذکر گردید.

#### ■ انتشارات

مجله علمی-پژوهشی **Journal of Textiles and Polymers**

انجمن به عنوان صاحب امتیاز مجله، در سال ۹۷ شماره‌های ۱۲ و ۱۳ مجله Journal of Textiles and Polymers را به انتشار درآورد. هر شماره محتوی ۷ مقاله بوده و از طریق لینک‌های زیر قابل دسترسی هستند.

[http://www.itast.ir/issue\\_10706\\_10707\\_.html](http://www.itast.ir/issue_10706_10707_.html)

[http://www.itast.ir/issue\\_7650\\_8874\\_.html](http://www.itast.ir/issue_7650_8874_.html)

#### ■ خبرنامه فصلی

همچنین انتشار چهار شماره خبرنامه در چهار فصل سال ۹۷ که گزارشی از اهم فعالیت‌های انجمن در آن ارائه شده است به انجام رسید. امکان دسترسی به خبرنامه‌ها از طریق لینک‌های زیر امکان پذیر است.

<http://www.itast.org/?p=3898>

<http://www.itast.org/?p=3921>

<http://www.itast.org/?p=3993>

<http://www.itast.org/?p=4026>

#### ■ معرفی کتاب

نام کتاب: **تکنیک طراحی بافت و رنگ**

مولفان: مهندس شاهپور وزیر دفتری

ناشر: دانشگاه صنعتی امیرکبیر

نوبت چاپ: چاپ اول

تاریخ چاپ: پاییز ۱۳۹۷

شمارگان: ۵۰۰ جلد

فهرست موضوعات:

فهرست موضوعات:

۱. ریسندگی، مقدمات بافندگی و بافندگی
۲. تکنیک طراحی بافت و رنگ پارچه و تئوری رنگ‌ها
۳. طرح‌های پایه و نقش مایه‌های مرتبط، تأثیر رنگ در تغییر ماهیت بافت
۴. طرح‌های ترکیبی و نقش مایه‌ها، تأثیر رنگ در تغییر ماهیت بافت
۵. طرح‌های مشبک، طرح‌های خاص
۶. کلیات درباره‌ی پارچه‌های فاستونی، مشخصات ساختاری انواع پارچه‌ها
۷. تکنیک طراحی بافت پارچه با بیش از دو سیستم نخ
۸. طراحی بافت پارچه‌های منقش، پیکه، مخمل، گاز، قالی و ژاکارد
۹. تجزیه‌ی فنی پارچه و محاسبات

در بخش بعدی به آیین‌نامه کمیته دانشجویی اشاره و تأکید شد که تشکیل شاخه‌های دانشجویی در مرحله بعدی در دستور کار قرار خواهد گرفت. سپس در خصوص تغییر تعرفه حق عضویت‌ها رأی‌گیری انجام و مصوب شد حق عضویت اعضای

حقیقی و حقوقی در اردیبهشت ماه هر سال تسویه شود. پس از اعلام موافقت اکثریت اعضا، نخ جدید حق عضویت‌ها به شرح زیر اعلام شد:

| نوع عضویت        | (حق عضویت (ریال)         |
|------------------|--------------------------|
| حقیقی (دانشجویی) | ۵۰۰,۰۰۰                  |
| حقیقی (پیوسته)   | ۱,۰۰۰,۰۰۰                |
| حقیقی (وابسته)   | ۱,۰۰۰,۰۰۰                |
| حقوقی (عادی)     | ۵,۰۰۰,۰۰۰                |
| حقوقی (برنزی)    | ۲۰,۰۰۰,۰۰۰ تا ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ |
| حقوقی (نقره‌ای)  | ۳۰,۰۰۰,۰۰۰ تا ۲۰,۰۰۰,۰۰۰ |
| حقوقی (طلایی)    | بیش از ۳۰,۰۰۰,۰۰۰        |



## فاطمه حسنعلی زاده

کارشناس انجمن

### ■ سمینار نگاهی به پیشرفت‌های منسوجات فنی

انجمن در بهمن‌ماه سال گذشته سمیناری در خصوص آشنایی با آخرین تحولات منسوجات فنی با سخنرانی آقای مهندس الهوردی مدیر عامل شرکت نگین رز سپاهان و عضو حقوقی طلایی انجمن برگزار کرد. سخنران محترم در این سمینار ضمن اشاره به بیش از ۲۸ سال تجربه صنعتی در زمینه منسوجات فنی مطالب موردنظر را بدین ترتیب به سمع و نظر مخاطبان رساند: تقسیم بندی‌های اصلی، کاربردهای موثر و تحولات بزرگ، نیازمندی‌های کلیدی، چشم‌انداز و آینده‌پژوهی و «یک رویا، یک واقعیت».

این سمینار با حضور دانشجویان علاقمند به صورت باشکوهی در دانشکده مهندسی نساجی دانشگاه امیرکبیر برگزار شد و با پرسش و پاسخ و بحث و تبادل نظر به پایان رسید.

### ■ فرصت‌های شغلی بعد از دانشکده نساجی

نخستین سمینار با بحث آزاد در خصوص چشم‌انداز شغلی ویژه دانشجویان رشته مهندسی نساجی با سخنرانی جناب آقای مهندس مجید نامی، صنعتگر مجرب و استاد دانشکده مهندسی نساجی دانشگاه صنعتی امیرکبیر برگزار شد. این نشست که در اردیبهشت‌ماه سال جاری با حضور دانشجویان علاقمند برگزار شد، با توضیحاتی از سابقه اجرایی

آقای مهندس نامی آغاز شد و پس از آن با توضیح چارت سازمانی حاکم بر واحدهای صنعتی نساجی ادامه یافت. تقسیم‌بندی انواع شرکت‌های نساجی و اشاره به فرصت‌های شغلی موجود از دیگر موارد مطرح شده در این جلسه بود. تأکید بر دانش زبان انگلیسی یا تجهیز فارغ‌التحصیلان به هر آموزه‌ای غیر از واحدهای آموزشی-دانشگاهی از مواردی بود که به عنوان امتیاز برتری برای متقاضیان مشاغل عنوان شد. اهمیت یادگیری فنون بازرگانی، آشنایی با قوانین واردات و صادرات، بازاریابی و فن فروش، حسابداری صنعتی و مهارت‌های اجتماعی از دیگر ویژگی‌هایی بود که برای تجهیز داوطلبان شاغل در حوزه نساجی تأکید شد. در انتها اصول کلی مرتبط

با مصاحبه شغلی بیان شد و در این خصوص اهمیت زبان بدن و نحوه معاشرت در اولین برخورد مورد تأکید قرار گرفت. جلسه با پرسش و پاسخ و معرفی منابع کاریابی برای دانشجویان و فارغ‌التحصیلان نساجی پایان یافت.

## عضویت در انجمن علوم و فناوری مهندسی نساجی ایران

برای عضویت در انجمن علوم و فناوری مهندسی نساجی ایران، افراد حقیقی باید مدارک زیر را به انجمن ارسال کنند:

- فرم تکمیل شده درخواست عضویت،
- تصویر صفحه اول شناسنامه و کارت ملی،
- مدارک سوابق اشتغال در زمینه‌های مربوط به مهندسی نساجی،
- تصویر آخرین مدرک تحصیلی (برای دانشجویان، تصویر کارت دانشجویی) و
- فیش پرداخت عضویت سالانه به حساب ۳۳۰۹۳۰۵۳۴۵ نزد بانک ملت شعبه دانشگاه صنعتی امیرکبیر یا حساب ۲۶۶۱۱۱۴۳۶ بانک تجارت شعبه امیراکرم شعبه دانشگاه صنعتی امیرکبیر، به نام انجمن علوم و فناوری مهندسی نساجی ایران.

■ نشانی: تهران، خیابان رشت، دانشگاه صنعتی امیرکبیر، ساختمان مهندسی نساجی، طبقه پنجم، اتاق ۵۲۱

■ تلفن: ۰۲۱-۶۴۵۴۲۶۰۹

■ وبگاه: www.itast.org